AGUILA SOLITARIA

718

LA ATACARÉ AHORA QUE DUERME.

EDITORA
CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia	$ 200.00
Venezuela	Bs 20.00
Ecuador	S/ 250.00
Puerto Rico	US$ 0.50
EE.UU.	US$ 0.40
R. Dominicana	$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡30.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	₡1.50
Guatemala	Q 1.00


AGUILA SOLITARIA No. 718

Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **Impreso por Bedout Editores S.A. (16-03-92).**

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

"VIVO O MUERTO"

ÁGUILA SOLITARIA PERCIBE LA PRESENCIA DEL ENEMIGO...

VIENE CONTRA MI. PERO, ¿POR DONDE?

TODA LA FURIA SALVAJE DE AQUEL PELIGROSO ENEMIGO ARREMETE CONTRA ÉL...

ES TAN RÁPIDO EL ATAQUE, QUE EL **HIJO DE LAS ÁGUILAS** APENAS TIENE TIEMPO PARA DEFENDERSE.



Y SU JABALINA, DEBILITADA, SE PARTE CON EL PRIMER IMPACTO...

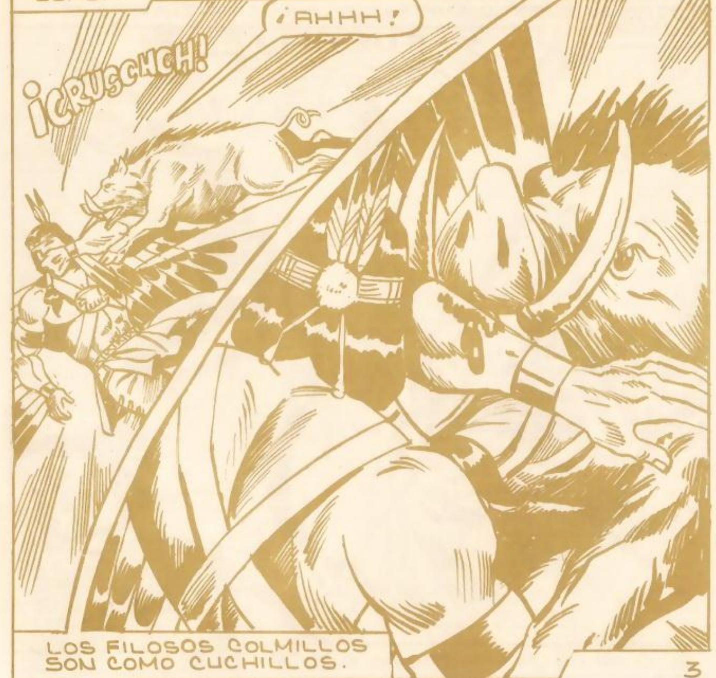


QUEDA DESARMADO.

EL MACHO, FURIOSO, QUIERE ACABAR PRONTO.

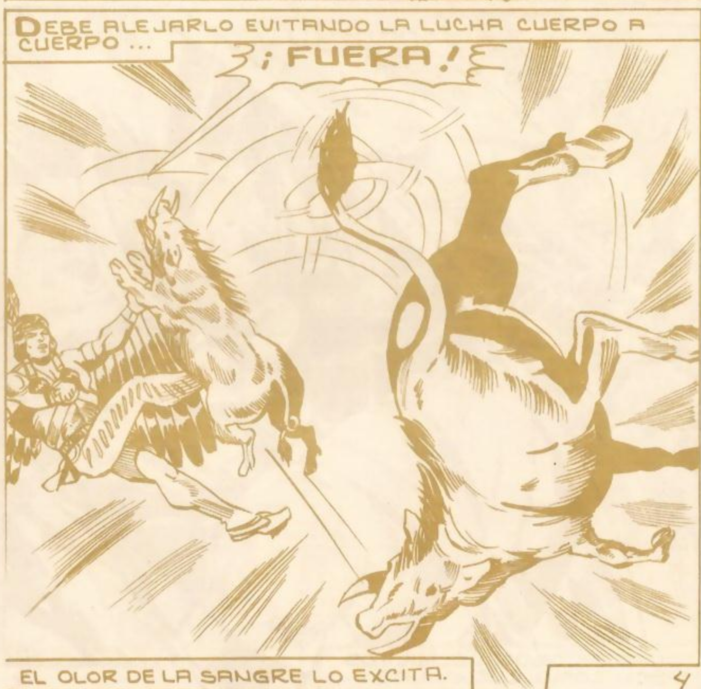


CASI POR INSTINTO, LOGRA DETENER LA DENTELLADA.



LOS FILOSOS COLMILLOS SON COMO CUCHILLOS.


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS TIENE QUE LUCHAR CUERPO A CUERPO.
NO PODRÉ DETENERLO MUCHO TIEMPO. ES MUY GRANDE Y FUERTE.


DEBE ALEJARLO EVITANDO LA LUCHA CUERPO A CUERPO ...
¡FUERA!
EL OLOR DE LA SANGRE LO EXCITA.


SI TUVIERA MI CUCHILLO.


A CORTA DISTANCIA, KUBI Y SU GENTE ESCUCHAN LOS GRUÑIDOS . . .
POR AQUEL LADO. ¡VAMOS! ¡PRONTO!

ES TAN RÁPIDO EL ATAQUE, QUE EL **HIJO DE LAS ÁGUILAS** NO PUEDE IMPEDIRLO.



VUELVE A ALCANZARLO.



HIRIÉNDOLO EN LAS PIERNAS, SABE QUE EL ENEMIGO YA NO PODRÁ CORRER PARA ESCAPAR.





SU MANO INTENTA ALCANZAR ALGO PARA DEFENDERSE.


Y GOLPEA CON TODA SU FUERZA CON AQUELLA IMPROVISADA ARMA
¡TOMA!
¡GRRR!
¡PACK!


LA FIERA SE REVUELVE FURIOSA, TRATA DE DESENCAJARSE EL ARMA.


NO HAY ANIMAL MÁS PELIGROSO QUE UN JABALÍ HERIDO. VIENE POR LA VENGANZA.


A CORTA DISTANCIA, KUBI Y SU GENTE SON TESTIGOS.
LO ESTÁ ATACANDO.
¡QUIETOS! ASÍ ESTÁ MEJOR.


ME AHORRA EL TRABAJO DE MATARLO YO MISMO.


EL JABALÍ, HERIDO DE MUERTE, BUSCA ACABARLO.
¡AH!
¡CRONSCH!

LOGRA ESQUIVAR EL GOLPE, PERO PIERDE EL EQUILIBRIO Y NO PUEDE EVITAR LA APARATOSA CAÍDA.

¡QUE LOS DIOSES SE APIADEN DE MÍ!

¡PUM!

¡PAC!

CAE HASTA EL FONDO DEL BARRANCO Y QUEDA COMO MUERTO.



EL MACHO LO VE QUEDAR INMÓVIL.

HERIDO MORTALMENTE, TRATA DE ESCAPAR.







REMATADO.


¡NUNCA FALLO! ¡SOY EL MEJOR CAZADOR! JA JA JA.


ESE JABALÍ YA ESTABA CASI MUERTO.
KURI ES VENTAJOSO.


ES EL MEJOR EJEMPLAR. NUNCA HABÍA CAZADO UNO TAN GRANDE.


¡GANARÉ LA PELEA! REGRESAREMOS A LA ALDEA CON MI TROFEO.
PERO, YA ESTABA CASI MUERTO.
TENÍA CLAVADA LA PUNTA DE LA OTRA JABALINA.


PERO ESO NADIE LO SABRÁ, ¿ENTENDIDO? ¡FUI YO QUIEN MATÓ AL MACHO DE LA MANADA!
¡AY!

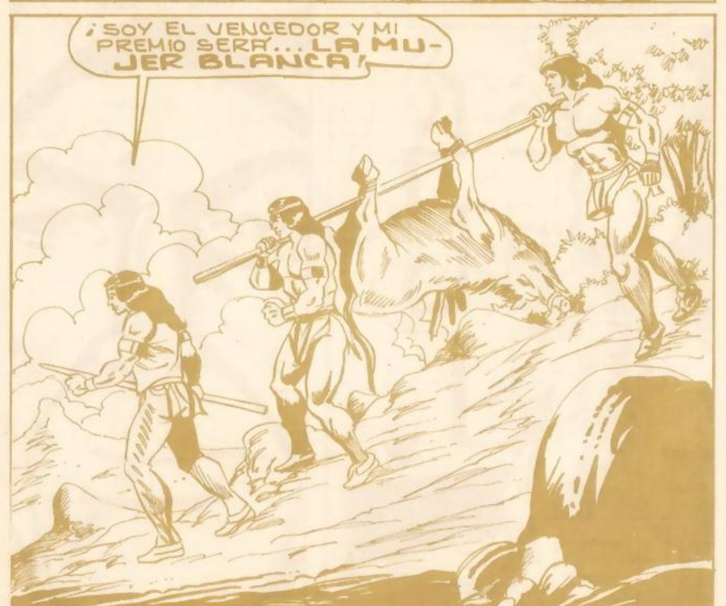






EFECTIVAMENTE, EL **HIJO DE LAS ÁGUILAS** PARECE ESTAR MUERTO.





¿SU ENGAÑO DARÁ RESULTADO?


NADIE SABE LO QUE HA OCURRIDO CON LOS CAZADORES.


LAS PRIMERAS SOMBRAS DE LA NOCHE EMPIEZAN A ENVOLVER LA ALDEA CON SU MANTO OSCURO.
GRAN JEFE NUBE GRIS ESTÁ MÁS PREOCUPADO QUE NUNCA.


SÓLO UNO... VIVIRÁ. ÉSA FUE LA SENTENCIA DE LOS DIOSES.


POR SU PARTE, LA BELLA MUJER BLANCA ESTÁ CADA VEZ MÁS INQUIETA.
EL GRAN JEFE NUBE GRIS DIJO QUE ÁGUILA SOLITARIA PERDERÁ LA CACERÍA.


SUS OJOS BRILLAN CONTENIENDO LÁGRIMAS DE EMOCIÓN.
NO ME IMPORTA QUE PIERDA LA CACERÍA, LO QUE QUIERO ES QUE SIGA VIVO.


SI NO REGRESA IRÉ A BUSCARLO. PREFIERO MORIR CON ÉL QUE VIVIR SOLA.


PERO HAY OTRO PERSONAJE QUE LA DESEA.
AHÍ REGRESA. ¡ESTA VEZ, NO SE ME ESCAPARÁ!
ES CHAK, EL CAZADOR.

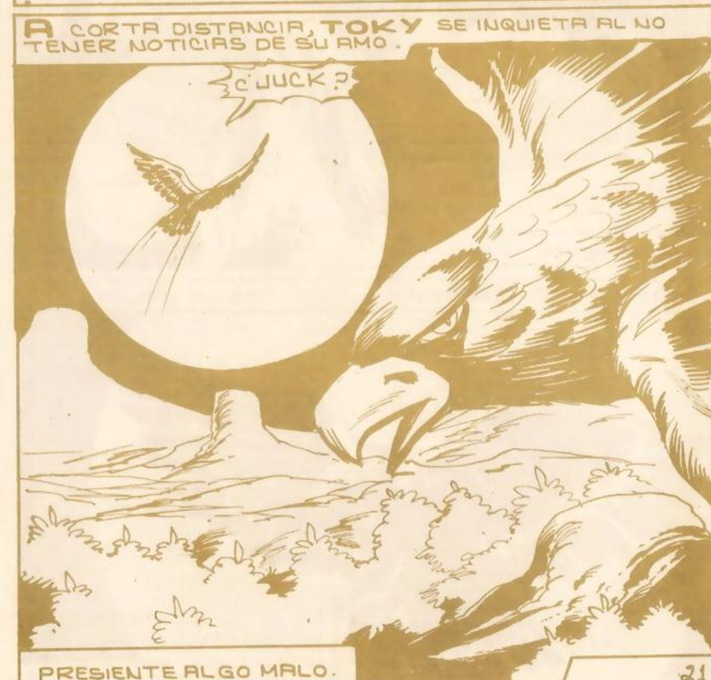

DESEA CON TODA SU BAJA PASIÓN A LA MUJER BLANCA Y NO SE DETENDRÁ HASTA OBTENERLA.
NADIE DEBE VERME. LA ATACARÉ ESTANDO SOLA.


SÓLO PIENSO EN QUE SERÁ MÍA Y LO LOGRARÉ A CUALQUIER PRECIO.
LO OBLIGARON A DEJAR SUS ARMAS; OJALÁ QUE PUEDA PELEAR SIN ELLAS.


ES MAL PRESAGIO EL QUE NO HAYA NOTICIAS, LA NOCHE YA ESTÁ SOBRE NOSOTROS.


ACARICIA EL ARMA DEL GUERRERO COMO SI FUERA ÉL MISMO.
CON SU CUCHILLO ME MATARÉ SI ES QUE NO REGRESA.
BAJO EL AMPARO DE LAS SOMBRAS, LA ATACARÉ ESTA NOCHE. ¡SERÁ MÍA, SOLO MÍA!


MIENTRAS, EN LA MONTAÑA...
ÁGUILA SOLITARIA CONTINÚA EN EL FONDO DEL BARRANCO.


A CORTA DISTANCIA, TOKY SE INQUIETA AL NO TENER NOTICIAS DE SU AMO.
¿JUCK?
PRESIENTE ALGO MALO.


OBEDECIENDO ÓRDENES, ESTUVO LEJOS DE SU AMO; PERO SE ACERCA LA NOCHE Y NO HAY NOTICIAS DE ÉL.
¿?
DEBE BUSCAR ALGÚN RASTRO.


SU OLFATO E INSTINTO ANIMAL, LA LLEVAN HAS-
TA DESCUBRIR HUELLAS DE SANGRE.
¿?
UNA PISTA.


HUELLAS DE JABALÍ Y RASTROS DE SANGRE.


SU AMO DEBE DE ESTAR HERIDO, Y TIENE QUE AYUDARLO.
¿JUCK?


SUS OJOS SON CAPACES DE DESCUBRIR UNA SOM-
BRA AUN EN MEDIO DE LA NOCHE.
¡!
AL FIN LO ENCUENTRA.


TAL COMO LO TEMÍA, ESTÁ HERIDO, O TAL VEZ... MUERTO.
¡JIAK JIAK JIAK!


UNA Y OTRA VEZ, VUELA MUY CERCA TRATANDO DE REANIMARLO CON SUS CHILLIDOS.
¡JIAK!

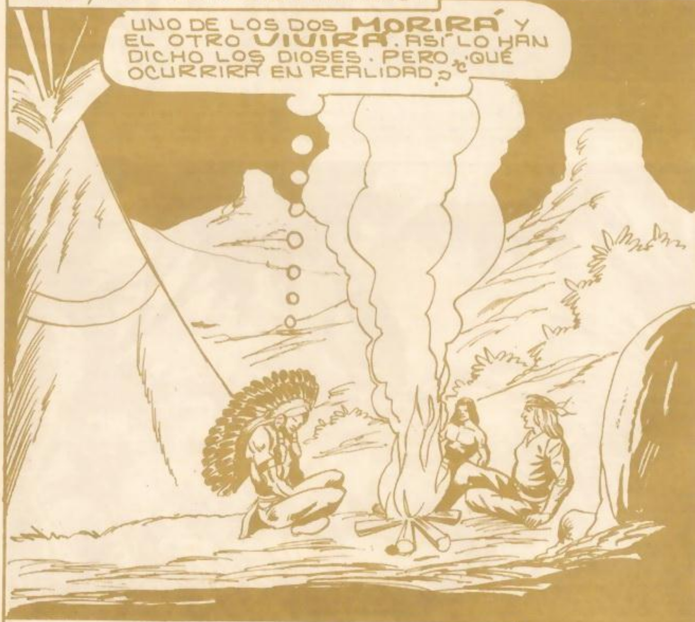

¡JIAK!
¿ESTARÁ MUERTO?


OLFATEA LAS HERIDAS.
¡SNIF!
HUELLAS DE COLMILLOS DE JABALÍ.


LAS LESIONES SON IMPRESIONANTES, PERO NO PELIGROSAS.
¡SNIF!


PERO, ¿POR QUÉ SU AMO NO REACCIONA?
¿JUCK?
¿ESTÁ MUERTO?


LA NOCHE CUBRE YA LA ALDEA INDIA.
AÚN NO HAY NOTICIAS DE LOS CAZADORES.


GRAN JEFE NUBE GRIS Y LOS OTROS ANCIANOS DE LA ALDEA, PERMANECEN EN SILENCIO ESPERANDO NOTICIAS FATALES.
UNO DE LOS DOS MORIRÁ Y EL OTRO VIVIRÁ. ASÍ LO HAN DICHO LOS DIOSES. PERO, ¿QUÉ OCURRIRÁ EN REALIDAD?
SÓLO LES QUEDA SEGUIR ESPERANDO.


MIENTRAS, EN UNA DE LAS CASAS DE LA ALDEA, RUBÍ, LA HERMOSA MUJER BLANCA, SE HA CANSADO DE ESPERAR.
TAMBIÉN LA ESPERA FATIGA.


CHAK, EL CAZADOR, DECIDE ATACAR.
SE HA DORMIDO. ÉSTE ES EL MOMENTO.


SUS OJOS BRILLAN MALICIOSOS, REVELANDO SUS BAJAS PASIONES.
NO LE DARÉ TIEMPO DE GRITAR.


ENTRA SIN HACER RUIDO, CON INSTINTO SALVAJE Y PRIMITIVO.
NADIE SABE QUE ESTOY AQUÍ. NADIE SABRÁ LO QUE VA A SUCEDER.


ES BELLA COMO UNA FLOR BLANCA DE VERANO.


CONTIENE SU RESPIRACIÓN AHOGADA, COMO UN ANIMAL EN CELO EN BUSCA DE SU HEMBRA.
SÍ, ES MUY BELLA. TIENE QUE SER MÍA.


QUÉ BLANCA ES SU PIEL, COMO LA NIEVE, PERO DEBE DE SER ARDIENTE COMO EL FUEGO.


SU ROSTRO SE PERLA DE SUDOR; SUS LABIOS TIEMBLAN; SU RESPIRACIÓN SE AHOGA.
NO PUEDO CONTENERME MÁS. SUCEDA LO QUE SUCEDA, SERÁ MÍA.
DE PRONTO...
¿?
PUEEE


¿QUÉ FUE ESE RUIDO TAN ESTRIDENTE?
¡FURIA DE LOS DIOSES!
ALGO SUCEDE EN LA ALDEA. ALGO MUY GRAVE.
PUEEE
DEBEN DE SER NOTICIAS DE LOS CAZADORES.
¡SE ME VA!


EFECTIVAMENTE, EL VIGÍA ANUNCIA NOTICIAS.
LOS CAZADORES REGRESAN.
GRAN JEFE NUBE GRIS SIENTE QUE RENACEN SUS ESPERANZAS.
UNO DE LOS CAZADORES REGRESA. VAYAMOS A VER QUIÉN ES.
BUUUUUUUU
HABRÁ SORPRESAS.







¿EFECTIVAMENTE, HA MUERTO EL **HIJO DE LAS ÁGUILAS**? ¿**KUBI**, COMO VENCEDOR, SE APODERARÁ DE LA HERMOSA MUJER BLANCA? ¿**EL CAZADOR CHAK** SE RESIGNARÁ A PERDERLA?

PRÓXIMO EPISODIO:

"LA REINA DE LOS JABALÍES"